



Latin American Studies Center

The University of Maryland, College Park

Crónica mestiza del nuevo Pachakutik

*(Ecuador: del levantamiento indígena
de 1990 al Ministerio Etnico de 1996)*

Raúl Vallejo

1996

Working Paper No. 2

Raúl Vallejo (Manta, Ecuador, 1959) se licenció en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil y obtuvo su Maestría en Artes en la Universidad de Maryland, College Park, con una beca Fulbright-Laspau y con el auspicio de la Universidad Andina Simón Bolívar, sede Ecuador, y la Fundación Liceo Internacional.

Ha publicado los siguientes libros de cuento: *Cuento a cuento cuento* (1976); *Daguerrotipo* (1978, Premio Nacional de Relato "Pablo Palacio"); *Máscaras para un concierto* (1986); *Solo de palabras* (1988); *Manía de contar* (antología personal, con estudio introductorio y notas de Jorge Dávila Vázquez, 1991); y *Fiesta de solitarios* (1992, Premio Nacional de Cuento "70 Años de Diario *El Universo*", 1991; Premio Nacional "Joaquín Gallegos Lara" al mejor libro de cuentos publicado en 1992). En 1978 recibió el Premio Nacional de Relato "José De la Cuadra" con el libro inédito hasta hoy *Toda temblor, toda ilusión*. En 1990, publicó *Una gota de inspiración, toneladas de transpiración*, antología del nuevo cuento ecuatoriano, con estudio introductorio y notas. Ha publicado, además, *Emelec: cuando la luz es muerte* (ensayo periodístico; 1988), *Una utopía para el siglo XXI (reflexiones sobre una experiencia de gestión educativa 1988-1992)* (ensayo sobre política y educación; 1995) bajo el auspicio de la Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe, OREALC, con sede en Santiago de Chile. Fue miembro del jurado del género de cuento del Premio Casa de las Américas, de La Habana, Cuba (1994) y del Premio Nacional "75 Años de Diario *El Universo*" (1996). Desde 1992, dirige *Kipus: revista andina de letras*, y es editorialista de la revista *La Otra*, y asesor del proyecto educativo de *El Comercio va a las aulas*, de su revista *Educación* y editorialista del periódico. Previamente, fue coeditor de la revista *Vistazo* (1985-1988).

Ha enseñado en varios colegios de Guayaquil y Quito, ha sido profesor de la Escuela de Literatura de la Universidad Católica de Guayaquil. Dirigió la Campaña Nacional de Alfabetización "Monseñor Leonidas Proaño" (1988-1989) y el Programa Nacional "El Ecuador Estudia" (1990-1991). Desde 1992, es Coordinador Académico de Área de Letras de la Universidad Andina Simón Bolívar, sede Ecuador, y Rector del Liceo Internacional.

Entre 1991 y 1992 se desempeñó como Ministro de Educación y Cultura del Ecuador del gobierno de Rodrigo Borja y la Izquierda Democrática, partido en el que milita.

LATIN AMERICAN STUDIES CENTER
Working Papers

No. 1 **Adolfo Gilly**
"Por una utopía cruel dejamos nuestras casas" (*Rue Descartes*)

No. 2 **Raúl Vallejo**
"Crónica mestiza del nuevo Pachakutik"
(Ecuador: del levantamiento indígena de 1990 al
Ministerio Étnico de 1996)